«Утверждаю»
Директор ГБОУДОГС «СДШИ»
М.В. Костевич
Приказ от 28.08.2026 № 114-ОД

Костевич Мария Владимировна

Подписано цифровой подписью: Костевич Мария Владимировна
DN: c=RU, st=г. Севастополь, l=г. Севастополь, title=Директор, o=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ "СЕВАСТОПОЛЬСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ", 1.2.643.100.3=120B313834323034373531363 0, 1.2.643.3.131.1.1=120C39323033353439313 6393639, email=dshisev@mail.ru, givenName=Мария Владимировна, sn=Костевич, cn=Костевич Мария Владимировна
Дата: 2026.10.28 12:26:08 +03'00'

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) 2)		Распределение по годам обучения			
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
									Количество недель аудиторных занятий			
									33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Структура и объем ОП		**3549-3 728[1)]**	**1 468,5-1 501,5**	**1996,5-2 226,5**								
	Обязательная часть	**3549**	**1 468,5**	**1996,5**					Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.	**Художественное творчество**	**3003**	**1254**	**1749**								
ПО.01.УП.01.	Рисунок [3)]	726	330		396		2, 4,6	8	3	3	2	2
ПО.01.УП.02.	Живопись	726	330		396		2, 4,6	8	3	3	2	2
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	330	165		165		2…-8		1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	1221	429		792		1,3…7	2…-8	4	4	5	5
ПО.02.	**История искусств**	**462**	**214,5**	**247,5**								
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5			

ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:									12,5	**12,5**	**11,5**	**11,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3465**	**1468,5**	**1996,5**					21	**22**	**21**	**22**
ПО.03.	**Пленэрные занятия[4)]**	**84**		**84**								
ПО.03.УП.01	Пленэр	84		x	84		4… -8			x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		**3549**	**1468,5**	**2 080,5**								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							**21**	**6**				
В.04.	**Вариативная часть[5)]**	**99**	**33**	**66**								
В.04.УП.01.	Декоративная композиция в материале	99	33		66			**8**			1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:									**12,5**	**12,5**	**12,5**	**12,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[6)]		**3 648**	**1 501,5**	**2 146,5**					**21,5**	**21,5**	**21,5**	**21,5**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**30**	**6**				
К.04.00.	**Консультации[7)]**	**80**		**80**					**Годовая нагрузка в часах**			
К.04.01.	Рисунок				16				4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				16				4	4	4	4
К.04.03	Композиция прикладная				8				2	2	2	2
,К.04.04.	Работа в материале				32				8	8	8	8
К.04.05.	Беседы об искусстве				2				2			

К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства				6					2	2	2
Всего часов консультаций:									**20**	**20**	**20**	**20**
А.05.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**										
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	6							1	1	1	3
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1										
Резерв учебного времени[7)]		**5**										

1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) указано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций соответствуют ФГТ, вариативная часть разработана ГБОУДОГС «СДШИ» (далее – ОУ) самостоятельно. (Объем времени вариативной части, предусматриваемый на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия). Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части - 100% от объема времени аудиторных занятий.

2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например, «6-10» –с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 час в год.

5) Каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Перечень предметов вариативной части ОУ устанавливает самостоятельно.

6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ДПОП «Декоративно-прикладное искусство» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю; Живопись – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная – по 2 часа в неделю;

Работа в материале – 1-3 классы – по 2 часа, 4-5(6) классы – по 3 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства 2-3 класс – по 1,5 часа в неделю.